



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

Prot. n. 0005318 /SE
C.I.G.: ZCE24C2843

L'Aquila, 04/10/2018

Spett.le Ditta
LA STANZA DELLA MUSICA
DI ROSTIROLLA STEFANO
Via Savoia, 56
00198 Roma

stefano.rostirolla@pec.it

Oggetto: Fornitura MATERIALE LIBRARIO – Ordinativo.

Facendo seguito alla Vostra offerta, acquisita agli atti con prot. n. 0004352/SE del 04/09/2018, si rimette il presente ordinativo per la fornitura delle opere elencate nella scheda che si fornisce in allegato (**Allegato A**).

L'importo totale dell'ordinativo è pari ad € 913,18: l'importo è da considerarsi comprensivo di IVA 4% per le edizioni musicali nonché di spese di spedizione.

Si precisa che il materiale dovrà essere consegnato presso la sede di questo Conservatorio, sita in Via Francesco Savini, snc - 67100 L'Aquila, entro 3 mesi dalla data del presente ordinativo, trascorso inutilmente tale termine questo Conservatorio si riserva il diritto di rinunciare alla fornitura.

Eventuali ritardi nella fornitura dovranno essere comunicati al Conservatorio e debitamente motivati.

Si provvederà al saldo di quanto dovuto previo controllo di conformità del materiale consegnato a quanto richiesto con il presente ordinativo, da effettuarsi entro 30 giorni dalla consegna. In caso di mancanza di conformità a codesta ditta ne sarà data immediata comunicazione avvertendo che l'obbligo della consegna continuerà a sussistere fino a quando non si sarà provveduto, con ogni urgenza, alla sostituzione del materiale non conforme.

La fattura, che ai sensi del decreto 3 aprile 2013, n. 55 del MEF dovrà essere emessa in formato elettronico, dovrà riportare il n. **C.I.G.: ZCE24C2843** e dovrà essere intestata al *Conservatorio di Musica "Alfredo Casella" - Via Francesco Savini, snc - 67100 L'Aquila* - Codice fiscale 80007670666 - Codice Univoco Ufficio **UFH3RK**. Si precisa che per il materiale non assoggettato al regime speciale IVA previsto dall'art. 74 DPR 26 ottobre 1972, n. 633 dovrà essere applicato il meccanismo della scissione dei pagamenti ai sensi della L. 190/2014. La fattura sarà liquidata entro 30 giorni dal ricevimento, previa acquisizione del D.U.R.C. (Documento Unico Regolarità Contributiva) in corso di validità.

Il pagamento verrà effettuato tramite bonifico bancario o postale come da previsioni legislative.

A tal fine, si rimette in allegato al presente ordinativo il modulo per la comunicazione del conto corrente dedicato.

Il fornitore assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche.

Si invita codesta ditta a restituire copia della presente lettera d'ordine debitamente firmata per accettazione.

Cordiali saluti.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO



Dott.ssa Mirella Colangelo

Mirella Colangelo



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

		LA STANZA DELLA MUSICA	
		0004352/SE del 04/09/2018	
		PREZZO (IVA esclusa)	PREZZO (IVA inclusa)
ELENCO MATERIALE LIBRARIO			
Boulez	Pensare la musica oggi	8,78	8,78
Edward Aldwell - Carl Schachter	Armonia e condotta delle voci, 1-2	71,40	71,40
Edward Aldwell - Carl Schachter	Armonia e condotta delle voci, Quaderno di esercizi 1-2	47,60	47,60
Jesús Villa-Rojo	Notazione e grafia musicale nel XX secolo	41,65	41,65
Enzo Filippetti	Saxatile	11,54	12,00
Restagno (a cura di)	Donatoni	15,72	15,72
Macri Chiara	La nascita della moderna didattica pianistica	15,30	15,30
Chopin	Concerto in F minor op. 21. Score (concert version) Wydanie narodowe dzieł Fryderyka Chopina = National edition of the works of Fryderyk Chopin. Series B. vol. 34	14,40	14,98
ROSAND	L'opera a Venezia nel XVII secolo	63,75	63,75
Durante	Mozart	19,31	19,31
Fabrizi	Il madrigale tra cinque e seicento	17,56	17,56
Studs Terkel	I giganti del jazz	8,50	8,50
Sardelli, Federico Maria	La musica per flauto di Antonio Vivaldi	25,50	25,50
Marco Felicioni	L'evoluzione del flauto traverso - Dal traversiere allo strumento moderno	21,00	21,00

Debussy	Serie I, Vol. 9 Première Suite, Petite Suite, Marche écossaise, La Mer, Six Épigraphe antiques, Deux Danses		152,00	6,08	158,08
Stone	Music Notation in the Twentieth Century: A Practical Guidebook	Norton	151,90	0,00	151,90
Verdi	Organizzazione delle altezze nello spazio temperato	Ensemble '900	19,55	0,00	19,55
Kuhn	Lo studio dell'analisi musicale. Traduzione italiana a cura di Piervito Malusa.	LIM	23,80	0,00	23,80
Dietrich	Il giovane Brahms. Lettere e ricordi. Traduzione a cura di Marina Caracciolo.	LIM	15,30	0,00	15,30
Ciammarughi	Le ultime sonate di Schubert. Contesto, testo, interpretazione.	LIM	25,50	0,00	25,50
Weigl	Handbuch der Violoncell Literature. Systematic geordnetes Verzeichnis der Solo-und instruktiven Werke für das Violoncell.	Wien, Universal, 1929 DISPONIBILE MA USATO	80,00	0,00	80,00
De Rensis	Critiche e cronache musicali di Arrigo Boito (1862-1870). A cura di Raffaello De Rensis, con 11 illustrazioni.	1945, Cernusco sul Naviglio, Garzanti, USATO	23,00	0,00	23,00
Kaemper	Luigi Dallapiccola. La vita e l'opera	Sansoni USATO	15,00	0,00	15,00
Gavazzoni	Mussorgsky e la Musica Russa dell'800	Sansoni USATO	18,00	0,00	18,00
			906,06	7,12	913,18

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Dott.ssa Mirella Colangelo



Mirella Colangelo